

LA LETTRE MARTINIENNE

2018

Bulletin d'information du Centre Culturel Européen Saint Martin de Tours



Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe

Tableau couverture : Martin Fréminet
Paris, 1567 — Fontainebleau, 1619
La Charité de saint Martin
Le Louvre

Sommaire

L'Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe

Les critères de labellisation P. 4

La Via sancti Martini

Les premiers marcheurs et cyclistes depuis 2008 P. 6

La boucle interrégionale « Saint-Martin » de 500 km P. 8

Evénements

Inauguration du Chemin de Ligugé (23/24 juin 2018) P. 10

Dom-Le-Mesnil, commune internationale du partage P. 11

Centenaire de l'Armistice 14 – 18

P. 12

Le saviez-vous ?

P. 14

Martinothèque

P. 18

Quelques articles de presse

P. 20

Clin d'œil

P. 22

SAVE THE DATE / RÉSERVEZ LA DATE

Dimanche 11 novembre 2018

Dom-le-Mesnil (Ardennes)

Fête de saint Martin



&

100^{ème} anniversaire

de la fin de la Première Guerre 14-18



397 enfants de 11 ans de 11 communes martinienues inaugureront une stèle sur le thème du Partage citoyen

Quelques mots

Chers amis,

Le 11 novembre est la fête de saint Martin (dont l'épisode du geste universel du partage de son manteau de soldat avec un démuné, en fait le symbole du partage), et depuis 1918, la célébration de l'Armistice de la première guerre mondiale. Aujourd'hui au XXI^{ème} siècle, dans notre monde, nous prenons conscience de plus en plus de notre interdépendance vis-à-vis des éléments essentiels à la vie : l'air, l'eau, l'énergie, les matières premières... et dont nous mesurons plus les limites de leur disponibilité.

Le dimanche 11 novembre 2018, depuis les anciens champs de bataille, l'Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe « saint Martin de Tours, personnage européen, symbole du partage, valeur commune » diffusera un message de paix et d'avenir en appelant à un partage de toutes ces ressources, bien commun qui fondent notre bien vivre ensemble !

Le lieu qui a été choisi par le Centre Culturel Européen Saint Martin pour cette célébration est la commune de Dom-Le-Mesnil, commune des Ardennes avec une église Saint-Martin où eurent lieu les derniers combats entre le 10 et 11 novembre 1918 qui ont coûté la vie à de nombreux soldats alors que les pourparlers d'armistice se déroulaient à Rethondes.

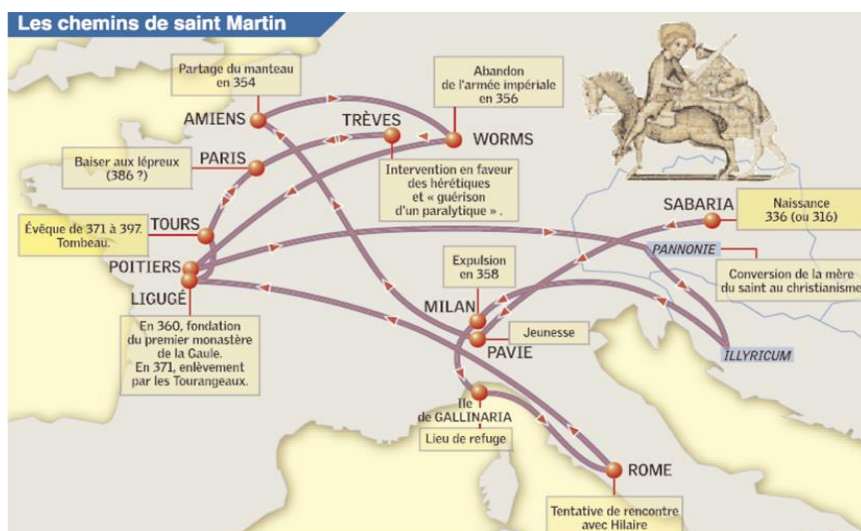
Une stèle sera inaugurée symboliquement le dimanche 11 novembre, jour de la Saint-Martin et du 100^{ème} anniversaire de l'Armistice, en présence de 397 jeunes allemands, français, belges... (397 est l'année de la mort de saint Martin) de 11 ans de 11 communes martinienues symboliques (chaîne de 11 lieux de la zone touchée par la 1^{ère} Guerre mondiale, riches de signification et reliés à saint Martin).

Cette sculpture rappellera au monde que la paix ne se construira que sur le partage équitable des ressources essentielles. Elle illustrera symboliquement le partage, comme étant un des devoirs de l'Humanité.

Antoine Seloise

Directeur du Centre Culturel Européen Saint Martin de Tours

L'Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe



Un Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe est un projet d'excellence labellisé par le Conseil de l'Europe en fonction d'un certain nombre de critères établis dans la Résolution (2013) 67

Un Itinéraire Culturel du Conseil de l'Europe n'est pas forcément un chemin. L'Itinéraire Culturel « saint Martin » tel qu'il a été labellisé est celui de « saint Martin » en tant que personnage européen, « symbole du partage, valeur commune ».

Il est fondé sur trois aspects indissociables et complémentaires :

- Le patrimoine matériel et immatériel lié à saint Martin à travers l'Europe
- Les chemins suivant les pas du personnage européen qu'a été saint Martin
- La valeur du Partage citoyen

Il n'est pas uniquement l'un, l'autre ou le troisième, mais à vocation à être développé conjointement dans l'ensemble de ces directions.



Les critères de labellisation

Critères d'éligibilité du thème

1. le thème doit être représentatif des valeurs européennes et être commun à au moins trois pays d'Europe ;

2. le thème doit faire l'objet d'une recherche et d'un développement effectués par des groupes d'experts pluridisciplinaires venant de différentes régions de l'Europe, afin d'illustrer ce thème par des actions et des projets s'appuyant sur une argumentation commune ;

3. le thème doit être représentatif de la mémoire, de l'histoire et du patrimoine européens et contribuer à l'interprétation de la diversité de l'Europe d'aujourd'hui ;

4. le thème doit se prêter à des échanges culturels et éducatifs pour les jeunes, et donc répondre aux réflexions et préoccupations du Conseil de l'Europe dans ces domaines

5. le thème doit permettre l'essor d'initiatives et de projets exemplaires et innovants dans les domaines du tourisme culturel et du développement durable ;

6 le thème doit permettre le développement de produits touristiques en partenariat avec des opérateurs touristiques, produits destinés à des publics variés, y compris les publics scolaires.

Critères complémentaires lors de l'évaluation

En dehors des critères formulés dans la Résolution, le dossier d'évaluation entre dans le détail d'un certain nombre de points auxquels il convient de répondre et que le Réseau doit mettre en œuvre.

Champs d'actions prioritaires et obligatoires

1. Coopération en matière de recherche et développement ;
2. Valorisation de la mémoire, de l'histoire et du patrimoine européen ;
3. Échanges culturels et éducatifs des jeunes Européens ;
4. Pratique contemporaine de la culture et des arts ;
5. Tourisme culturel et développement culturel durable.



Critères pour les réseaux

Les porteurs de projets doivent être constitués en réseaux pluridisciplinaires implantés dans plusieurs États membres du Conseil de l'Europe.

Ces réseaux doivent :

- Présenter un cadre de réflexion à partir de la recherche conduite autour du thème choisi et accepté par les différents partenaires du réseau,
- Concerner plusieurs États membres du Conseil de l'Europe à travers tout ou partie de leur(s) projet(s), des actions de type bilatéral n'étant pas exclues,
- Prévoir d'associer le plus grand nombre possible d'États parties à la Convention culturelle européenne ainsi que, le cas échéant, d'autres États,
- Assurer la viabilité financière et organisationnelle des projets proposés,
- S'être doté d'une structure juridique, soit sous forme d'association, soit sous forme de fédération d'associations,
- Fonctionner de manière démocratique.

- Concrétisation des valeurs défendues par le Conseil de l'Europe, ses grands axes de travail, les résolutions, les Conventions ou recommandations issues de ses différentes instances, notamment la Convention européenne des droits de l'homme, la Convention Culturelle européenne, la Convention de Faro, la Convention européenne du paysage, le Livre blanc sur le dialogue interculturel.
- Visibilité du Conseil de l'Europe sur tous les éléments de signalétique, d'information et de communication dont :
 - Est-ce que le réseau responsable a élaboré une charte graphique pour la visibilité de l'itinéraire ?
 - Site web dont nombre de visiteurs mensuels et langues dans lesquelles le site web est traduit.
 - Présence sur les réseaux sociaux
- Est-ce que le réseau et/ou les différents partenaires qui en font partie ont déjà répondu à des appels à projet pour des fonds européens, nationaux ou autres ?
- Liste des universités et des centres de recherche impliqués dans les recherches relatives à l'Itinéraire, et axes de recherche prévus et/ou en cours.
- Listes des organisations publiques à vocation touristique ayant inclus l'itinéraire dans leurs documents promotionnels et liste des catalogues de tour-opérateurs ayant inclus des produits liés au thème ou à l'itinéraire.
- Est-ce que l'itinéraire dispose d'une cartographie imprimée ? Est-ce que l'itinéraire dispose d'une cartographie numérique, interactive ou SIG ?
- Listes des publications (durant la période évaluée) publiées par le réseau lui-même, par ses membres et par des personnes extérieures au réseau, dont : publications à caractère scientifique, actes de colloques, livres, articles de presse, publications sonores, publications audiovisuelles.
- Est-ce que des petites et moyennes entreprises sont formellement en rapport avec l'itinéraire et/ou la thématique développée par l'itinéraire ? Si oui, est-ce que le réseau a des accords avec ces entreprises ?

Les premiers marcheurs et cyclistes depuis 2008

Un inventaire à la Prévert : deux jeunes de 20 ans, un moine, la première femme, le premier cycliste, le premier couple à vélo, un sportif qui fait le chemin en courant, un ambassadeur en fonction, un artiste et son âne, des cavaliers, une cavalière, le premier couple à pied, un autre couple accompagné d'un husky, deux amis, un solitaire, une famille... Point commun : ils ont tous emprunté la Via sancti Martini.



Chemin de l'Evêque de Tours



Douze coureurs de l'association Ultr'amical 86, se sont passés le relais durant 24 heures pour effectuer les 230 km non-stop du « Chemin de l'Evêque », entre Poitiers, Ligugé et Tours. Lors du passage des coureurs à Ligugé, Mme Joëlle Peltier, maire de la commune, leur a confié un email " Le manteau partagé " réalisé par le frère François, responsable de l'atelier de fabrication des émaux du monastère Saint-Martin de Ligugé, que les coureurs se sont transmis à chaque relais. A l'arrivée, Mme Peltier a remis l'email au maire de Tours. Elle a reçu en retour, la médaille Saint-Martin de l'Atelier Lecerf offert par M. Serge Babary.



Chemin de l'Eté de la Saint-Martin

Des sœurs en pèlerinage à pied sur le Chemin de l'Eté de la Saint-Martin embarquent à La Chapelle-sur-Loire pour une étape par la Loire.



Chemin de l'Evêque de Tours

Douze cavaliers ont emprunté le Chemin de l'Evêque de Bossay-sur-Claise jusqu'à Tours. Cinq étapes ont été nécessaires, à raison de 20 à 30 km parcourus par jour (1er jour : 33 km départ de : Bossay-sur-Claise / 2ème jour : 25 km départ de : Esves-le-Moutier / 3ème jour : 20 km Manthelan / 4ème jour : 21 km départ de : Malabry à Tauxigny / 5ème jour : 17km départ : Le Coteau à Azay-sur-Cher jusqu'à la Basilique Saint-Martin)

À PIED



La Via sancti Martini

Avec l'aide du Réseau Européen des Centres Culturels Saint Martin, de plus en plus de marcheurs-pèlerins et de cyclistes parcourent dans les deux sens, les 2.500 kilomètres de la Via sancti Martini, entre Szombathely et Tours. En 2008, ce sont deux jeunes de 20 ans, le hongrois Daniel Marky et le français Nicolas François qui ont ouvert ensemble et symboliquement la Via sancti Martini, de Szombathely (lieu de naissance de saint Martin) à Tours (lieu de son épiscopat et de son tombeau) en grande partie à pied et à vélo en Italie, entre Venise et Pavie. Quelques mois après, en 2009, c'est au tour du Frère Serge Grandais qui effectuera le chemin en sens inverse, de Candes-Saint-Martin à Szombathely (103 jours dont 92 jours de marche). Il est l'auteur du premier livre sur la Via sancti Martini : « Le partage en chemin, sur les pas de saint Martin de Tours », aux éditions Saint-Léger. Puis, le premier aventurier martinien à vélo sur la totalité du chemin de saint Martin, fut le Père hongrois Jeno Szabo qui a relié les deux pays en 2011 par le chemin de saint Martin. Puis Hubert Morel partira de Bratislava jusqu'à Tours sur deux années (2012 et 2013) en empruntant le chemin de saint Martin. Anne-Marie Joubaud sera la première femme qui effectuera seule le chemin de la France vers la Hongrie ! Elle sera suivie par Miloud



À VELO

Hamadache qui partira lui à vélo jusqu'à Szombathely, puis un italien, Diego Vallati quittera à vélo, Pavie (la ville d'enfance de saint Martin en Italie) pour arriver un mois après à la basilique Saint-Martin à Tours. Camille et Jennifer et leurs enfants de 2 et 4 ans) feront en tandem Szombathely-Venise par la Via sancti Martini.

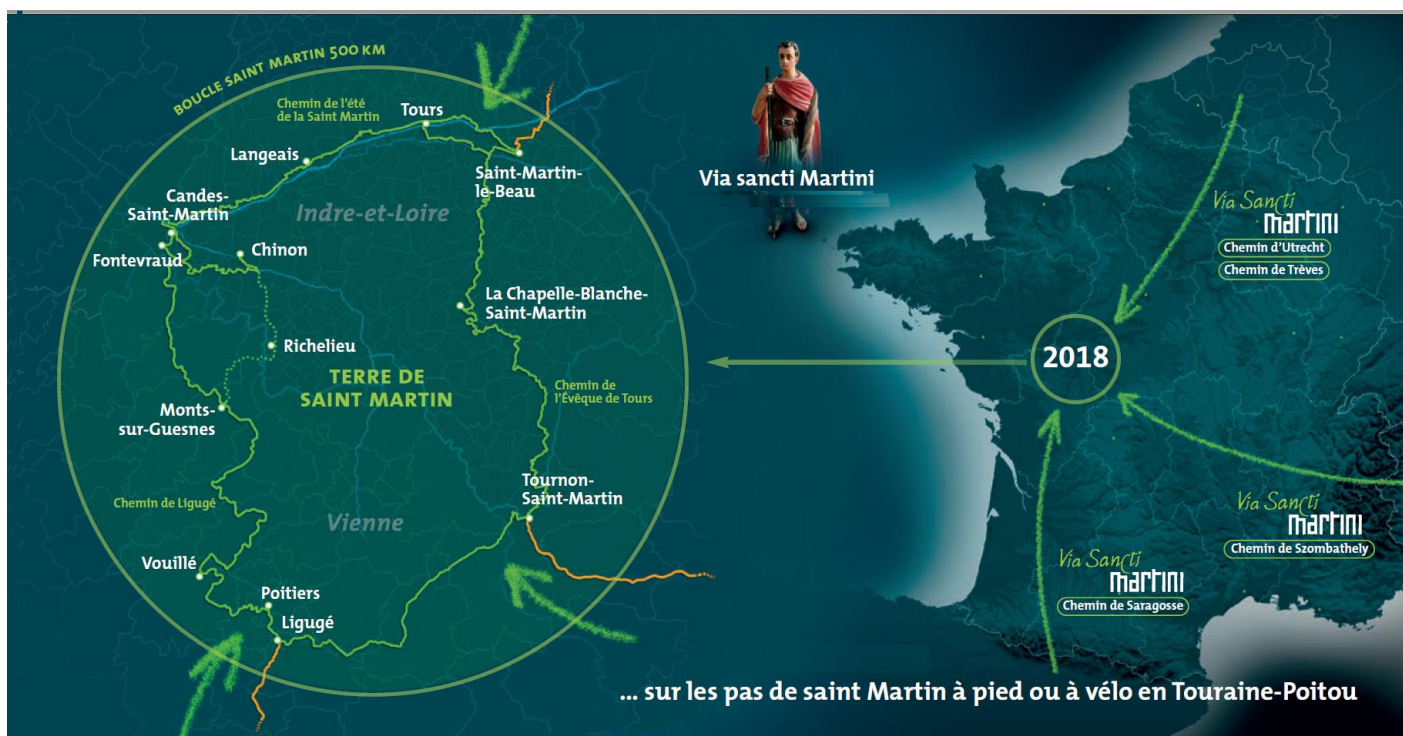
EN COURANT



Puis vient le tour de Miloud Hamadache, un cycliste qui partira à vélo de Candes-Saint-Martin à Szombathely. Puis Jean-Paul Ramond un angevin partira d'avril à juillet sur la Via sancti Martini d'Angers à Szombathely. Zsolt Kinyo, un sportif de très haut niveau effectuera le parcours en 40 jours de la basilique Saint-Martin de Tours à l'église Saint-Martin de Szombathely (60 km/ jour). S.E.M Pierre-Yves Fux, ambassadeur de Suisse en Slovénie et Près Saint-Siège parcourra les 2.500 km de la Via sancti Martini en plusieurs fois en relatant son aventure sur Facebook. Il arrivera en même temps que Jean-Marie Kihm qui aura parcouru d'un seul trait le chemin de Szombathely à Tours, Robert Gouron et Robert Diemer partis ensemble, arriveront au début du mois de septembre 2016, après avoir raconté leurs aventures sur un blog. Gilles Cart-Lamy est arrivé à Tours pour la fête de la Saint-Martin d'Eté, suivi en septembre de Josette et de Bernard Barallon, après avoir parcouru les 2500 km depuis Szombathely. Et pour 2018, plusieurs sont déjà inscrits !

Nicolas François	Szombathely vers Tours
Daniel Marky	Szombathely vers Tours
Fr Serge Grandais	Tours vers Szombathely
Ducoeur D'androlive Nkounkou	Tours – Lyon
Anne-Marie Joubaud	Tours vers Szombathely
Tili et Gerhard Emrich	Szombathely -Tours
Jean-Claude, son épouse et Maxou le chien	Tours – Col du Petit-Saint-Bernard
Père Jeno Szabo	Szombathely – Tours
Diego Vallati	Pavie – Tours
Miloud Hamadache	Candes-Saint-Martin - Szombathely
Peter Randall	Tours – Szombathely
Astrick Phoenix et Matthew Vadovics	Szombathely - Venise
Camille et Jennifer et leurs deux enfants	Szombathely Venise
Hubert et Thérèse Morel	Saragosse -Tours
Hubert Morel	Worms - Trèves - Tours
	Szombathely vers Tours
	Tours - Utrecht
Patrice Lesage	Tours – Pavie
	Pavie - Szombathely
	Tours – Utrecht
Jean-Paul Ramond	Candes-Saint-Martin-Szombathely
Josette et Bernard Barrallon	Szombathely - Candes-Saint-Martin
Jean-Marie Kihm et Joachim Maurer	Tours - Utrecht
	Saragosse -Tours
	Trèves-Tours
Michèle et Alexis Suau	Albertville – Ljubljana
	Tours - Saragosse
Père Werner Redies et Eugen Engler	Szombathely – Trier - Tours
Jean-Marie Kihm	Szombathely - Tours
Pierre-Yves Fux	Szombathely – Tours
Robert Gouron et Robert Diemer	Bratislava - Szombathely – Tours
Robert Vérité	Szombathely – Tours
Zsolt Kinyo	Tours – Szombathely
Chantal Bureau	Chélieu – Feurs
Tjerk Ridder et son âne	Paris – Utrecht

La boucle interrégionale « Saint-Martin » de 500 km



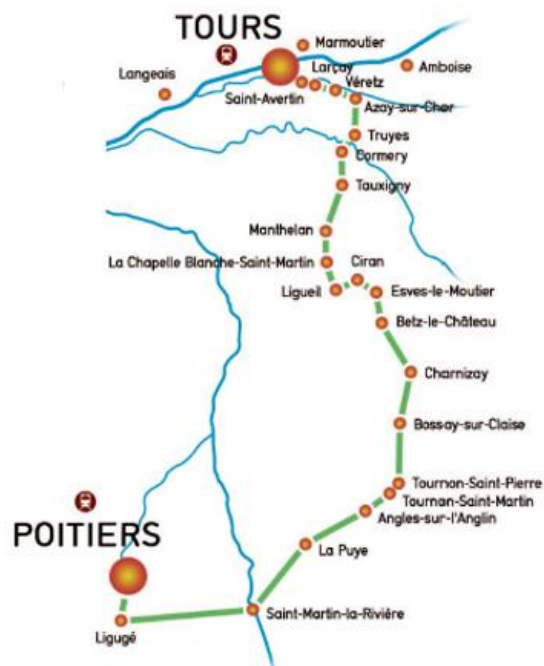
La grande boucle interdépartementale Saint-Martin

Dès 2008, avec le soutien du Conseil départemental d'Indre-et-Loire, le Centre Culturel Européen Saint Martin a créé trois chemins régionaux sur les pas de saint Martin :

- Le Chemin de l'Evêque de Tours (Poitiers-Ligugé-Ligueil-Tours/236 km),
- Le Chemin de Trèves (Vendôme-Amboise-Tours/138 km,
- Le Chemin de l'Eté de la Saint-Martin (Chinon, Candes-Saint-Martin, Langeais et Tours/ 114 km).

Les Chemins de saint Martin sont balisés et praticables dans les deux sens. Ils sont conçus pour pouvoir prendre n'importe quelle portion, d'une gare à une autre.

Les marcheurs peuvent ainsi choisir des tronçons de chemins permettant de marcher un week-end, une semaine, quinze jours...



Avec l'ouverture en juin 2018, du 4ème Chemin de saint Martin : le Chemin de Ligugé, 170 km entre Candes-Saint-Martin et Ligugé, via Monts-sur-Guesnes, Vouillé et Poitiers (projet souhaité par le Conseil départemental de la Vienne avec le soutien des Conseils départementaux limitrophes), nous inaugurerons au centre de la France, une grande boucle interdépartementale « Saint-Martin » (Indre-et-Loire, Maine-et-Loire, Vienne, Indre) de 500 km à pied ou à vélo ! Au centre de cette boucle : « la Terre de saint Martin »

Les marcheurs-pèlerins venant des deux grands chemins européens de la Via sancti Martini (Chemin de Szombathely ou Chemin de Saragosse) pourront ainsi terminer leur parcours en choisissant de passer soit par l'est de la boucle soit par l'ouest



Le Chemin de Ligugé

C'est à Candes-Saint-Martin au confluent de la Loire et de la Vienne que Martin de Tours mourut à l'âge de 81 ans le 8 novembre 397. Grégoire de Tours raconte que devant la sainte dépouille, un grand débat s'éleva entre les moines poitevins et les moines tourangeaux. Les uns et les autres réclamaient l'honneur de posséder le corps de saint Martin. Les Poitevins disaient : « C'est notre moine. Il a été abbé chez nous. Nous réclavons ce que nous vous avons prêté. Vous l'avez eu pour évêque.



*« C'est notre moine. Il a été abbé chez nous.
Nous réclavons ce que nous vous avons prêté ! »*

Vous avez joui de ses entretiens ; vous avez pris vos repas avec lui, vous avez été réconfortés par ses bénédictions et vous vous êtes réjouis de ses miracles. C'est assez pour vous. Laissez-nous emporter au moins sa dépouille ! »

Les Tourangeaux répondaient : « Vous dites que ses miracles doivent nous suffire ! Sachez donc qu'il en a plus accompli chez vous qu'il n'en a opéré à Tours. Sans parler de beaucoup d'autres bienfaits, il vous a ressuscité deux morts ; à nous, un seul. Et comme il le disait souvent lui-même, son pouvoir était plus grand avant son épiscopat qu'il ne le fut depuis. Ce qu'il n'a pas fait chez nous de son vivant, il faut qu'il le fasse après sa mort. Si C'est Dieu qui vous l'a enlevé pour nous le donner, si l'on observe l'usage anciennement établi, c'est dans la ville où il a été sacré évêque qu'il doit être inhumé : telle est la volonté de Dieu. Et si vous alléguez que son premier monastère a été institué chez vous, sachez qu'il en est un plus ancien encore, c'est celui de Milan ! »

Durant cette dispute, la nuit était venue. La sainte dépouille, placée au milieu d'une chambre dont la porte était fermée à clef, fut gardée par les deux parties, qui n'avaient pu se mettre d'accord. Vers le milieu de la nuit, les Tourangeaux, profitant du sommeil des Poitevins, sortirent le précieux corps par la fenêtre et le transportèrent dans un bateau amarré sur la Vienne, avant de regagner bien vite la Loire. Des feux s'allumèrent alors et des chants s'élevèrent du fleuve, réveillant les Poitevins. Trop tard, le corps de Martin s'en allait, remontant la Loire, vers la ville de Tours.

Fête de la Via sancti Martini

Le Raid Saint-Martin : un événement sportif et culturel

Imaginé pour être un temps fort de l'inauguration du « Chemin de Ligugé, première abbaye d'Occident », l'événement mêlera sport et culture. Il permettra aux participants de découvrir les principaux sites martinien qui jalonnent l'itinéraire, comme par exemple en Indre-et-Loire : la collégiale Saint-Martin de Candes-Saint-Martin ; dans le Maine-et-Loire : l'abbaye royale de Fontevraud, et dans la Vienne : l'église Saint-Martin de Roiffé, l'église Saint-Martin de Bournaud, l'église Saint-Martin, d'Angliers, l'église Saint-Martin de Blaslay ; l'église Saint-Martin de Chabournay, les Tours Mirandes à Saint-Martin-la-Pallu, l'église Saint-Hilaire de Poitiers (patrimoine mondial UNESCO), l'abbaye de Saint-Benoît et l'abbaye Saint-Martin de Ligugé (fondée par saint Martin).

XL ou XXL ?

Le Raid Saint-Martin se décline en 2 formules : un raid d'une journée de 90 km environ (Monts-sur-Guesnes/Ligugé) le samedi 23 juin ou pour les plus motivés un raid XXL sur deux jours vendredi 22 et samedi 23 juin, avec une distance de 150 km à parcourir (Candes-Saint-Martin/Loudun/Monts-sur-Guesnes/Vendeuvre-du-Poitou) puis (Vouillé/Béruges/Poitiers/Ligugé).

Le trajet entre Vendeuvre-du-Poitou et Vouillé ne fait pas partie de l'épreuve et se fait en voiture. (cf carte)

Cette grande manifestation sportive est organisée en partenariat avec GSF ATHENA, SOREGIES ENERGIES VIENNE, les communes de Candes-Saint-Martin, Ligugé, Monts-sur-Guesnes le Centre Culturel Européen Saint Martin de Tours et le Stade Poitevin Triathlon, affilié à la Fédération Française de Triathlon et de raid multisports. Le club gèrera toute la partie sportive : organisation, chronométrage, sécurité...

Informations pratiques

Le Raid est ouvert à tous.

Inscription en équipe de 4 athlètes

Nombre d'équipes limité à 100

Informations et inscriptions ouvertes sur lavienne86.fr

Participation : 80 € pour la journée du samedi 23 juin, 120€ pour les deux jours

Contact Stade Poitevin Triathlon :

Anthony Brune 06 80 32 66 34 sptri86@gmail.com

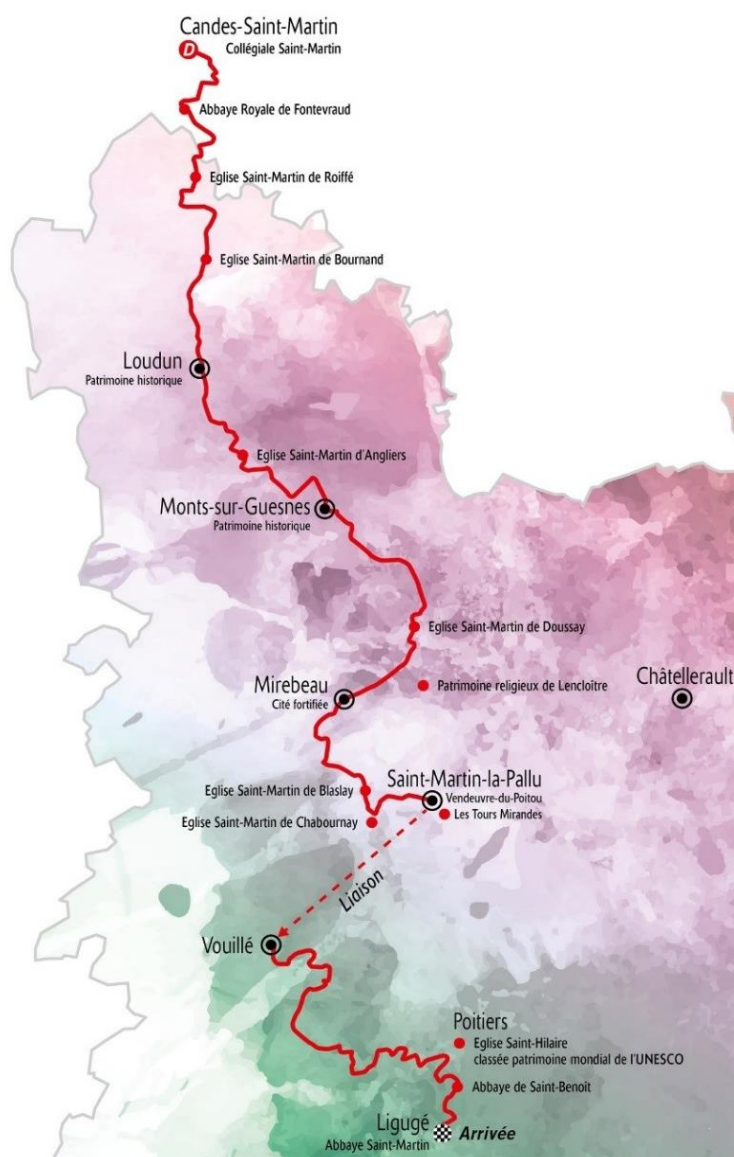
En avant pour deux jours d'épreuves sportives entre Candes-Saint-Martin et Ligugé !

Le Raid Saint Martin est une nouvelle épreuve sportive labellisée par la Fédération Française de Triathlon et de raid multisports. C'est une course en relais composée d'équipes de 4 athlètes qui effectueront des épreuves par binôme : tir à l'arc, course à pied, run and bike, VTT, canoë, tir à l'arc, course d'orientation...



Candes-Saint-Martin/ Monts-sur-Guesnes : 60 km

Monts-sur-Guesnes/Ligugé : 90 km



11 novembre
Le soldat Martin s'écarte
d'une carrière militaire
dans l'armée romaine

11 novembre 1918
La fin d'une guerre

11 novembre 2018
Construire la paix
sur le partage équitable
des ressources essentielles

Dom-le-Mesnil, commune internationale du partage

A l'initiative du Centre Culturel Européen Saint Martin de Tours, des enfants européens de 11 ans venant de 11 communes martinienues françaises, allemandes, belges... inaugureront à Dom-Le-Mesnil (Ardenne) le 11 novembre 2018, jour de la Saint-Martin et du centième anniversaire de l'Armistice 14-18, une stèle sur le thème du partage qui rappellera au monde que la paix ne se construira que sur le partage équitable des ressources essentielles.

Les 11 communes martinienues choisies forment une chaîne de 11 lieux de la zone touchée par la 1^{ère} Guerre mondiale, riches de signification et reliés à saint Martin, comme par exemple en Belgique la cathédrale Saint-Martin d'Ypres (complètement détruite et reconstruite), en Allemagne, la cathédrale Saint-Martin de Mayence, la ville de Biberach dont Erzberger fut député et dont l'église principale est dédiée à saint Martin, Worms (église Saint-Martin et lieu où Martin quitta l'armée...), en France, Chaumont-devant-Damvillers, village avec une église Saint-Martin où le soldat américain Henry Nicholas Gunther, tué à 10h 59, fut le dernier mort de la guerre, Craonne village complètement détruit et reconstruit plus loin avec son église Saint-Martin mais aussi lieu de mémoire des mutineries au sein de l'armée française...

Cette sculpture rappellera au monde que la paix ne se construira que sur le partage équitable des ressources essentielles. Elle illustrera symboliquement le partage, comme étant un des devoirs de l'Humanité.

Avec le dévoilement de cette stèle de la Paix, en présence de représentants d'instances européennes et un cercle de communes et de lieux concernés par saint Martin et la paix : Tours, Utrecht, Liège, Zaventem, Les Eparges... la commune deviendra le 11 novembre 2018, une commune internationale du partage, porteuse d'un des Devoirs de l'Humanité : le Partage équitable des ressources essentielles.



Nous utiliserons la symbolique du chiffre 11, le onzième jour du onzième mois, qui revient dans les chansons à saint Martin, et qui est directement associé à l'armistice, la onzième heure du onzième jour du onzième mois.

Les 11 communes

Ligne de Front (5 communes)

1 / Ypres : cathédrale Saint-Martin totalement détruite et reconstruite.

2 / Chaumont-devant-Damvillers : village avec une église Saint-Martin où le soldat américain Henry Nicholas Gunther, tué à 10h 59, fut le dernier mort de la guerre

3 / Roubaix : la mairie a été dessinée par le tourangeau Victor Laloux, l'architecte de la Basilique Saint-Martin. En face de la mairie, l'église Saint-Martin.

4 / Amiens : ville du partage du manteau de saint Martin. L'église Saint-Martin a été détruite à la fin de la Première Guerre mondiale.

5 / Craonne : l'un des villages dévastés et reconstruits le plus connu est celui de Craonne, dans l'Aisne. Prise par les Allemands dès 1914, la commune est totalement détruite lors de l'offensive du Général Nivelle en 1917, pendant laquelle l'armée française essuie de lourdes pertes. Des mutineries éclatent, événements rendus célèbres par la « Chanson de Craonne ».

Allemagne (5 communes)

6/ Mayence : cathédrale archi-épiscopale Saint-Martin ; le patronage Saint-Martin remonte au VI^e siècle et cette cathédrale eut pendant des siècles une juridiction s'étendant à une très grande partie de l'Allemagne actuelle

7 / Worms : église Saint-Martin et lieu où Martin quitta l'armée, dans un contexte dramatique d'opposition entre un Martin « soldat de la Paix » et un empereur « tyrannique »...

8 / Sankt-Martin Pfalz : non seulement le village s'appelle Saint-Martin mais l'église catholique, un édifice gothique, est aussi sous le patronage de saint Martin et le village est un haut lieu des traditions de la Saint-Martin, lampions, défilés, feux, le 11 novembre en Allemagne.

9 / Biberach : l'église principale est dédiée à saint Martin, ville où au début du XX^e siècle, Matthias Erzberger fut élu député de Biberach, au titre du Zentrum (le parti catholique). Il existe en outre un musée Erzberger dans son village natal situé aussi dans le Land de Bade-Württemberg pas très loin de Biberach.

10 / Cologne : le « grand Saint-Martin » appartient au panorama classique de la ville de Cologne. C'était l'église abbatiale d'une puissante abbaye au Moyen Âge, qui témoigne de la forte présence historique du culte de saint Martin dans la vallée du Rhin.

11 / Dom-le-Mesnil : avec une église Saint-Martin où eurent lieu les derniers combats et où l'on chanta le premier « Te Deum ».

Un « Cercle de partenaires pour la paix » composé de villes martinienues : Tours, Utrecht, Liège, Les Eparges, St Martin-in-the-Fields, Poznan, Zaventem...



Quartier général du Maréchal Foch à Senlis : Le Pavillon Saint-Martin



SAINT - MARTIN

A partir d'octobre 1918 le quartier général du Maréchal Foch était dans le Pavillon Saint-Martin à Senlis, une résidence du XVIII^e siècle établie à l'emplacement d'un ancien prieuré médiéval. Foch n'y résidait pas pendant la négociation de l'Armistice. Il était à Rethondes.



Signature de l'armistice le 11 novembre 1918

C'est le 4 novembre que les trois alliés (la France, le Royaume-Uni et les USA) se mettent d'accord sur les conditions d'armistice qui seront imposées à l'Allemagne. A partir de ce moment Clemenceau donne l'ordre à Foch d'entrer en relation avec les délégués du gouvernement allemand et accorde un délai de 72 heures entre l'arrivée des délégués allemands à Rethondes et la signature de l'armistice. Foch reçoit la délégation allemande le 8 novembre ; il sait donc que la signature doit intervenir au plus tard le 11 novembre. Ce délai de trois jours sera indispensable, car la révolution a éclaté à Berlin. Clemenceau veut être sûr que les délégués allemands ont vraiment le pouvoir de signer, et ces derniers eux-mêmes doivent pouvoir communiquer avec Berlin et savoir s'ils ont le pouvoir de signer.

Foch n'a donc en aucune manière, voulu faire exprès de reporter la signature jusqu'au 11 novembre, le jour de la Saint-Martin.

La date de l'armistice est le fait du hasard (*certaines diront : une coïncidence providentielle ou un signe pour la paix*). Foch a respecté l'ordre de Clemenceau : 72 heures.

Il est par contre très probable que dans les derniers jours, les dernières heures qui précèdent la signature et le cessez-le-feu du 11 novembre, le Maréchal avait conscience que cette date avait une valeur pour tous les catholiques.

Cette date était également très importante car à la « Saint-Martin », ce sont les fêtes rurales dans toute l'Europe !

Ex-voto du Maréchal Foch au tombeau de saint Martin A Tours



Si vous allez au tombeau de saint Martin dans la basilique Saint-Martin de Tours, vous trouverez un ex-voto du Maréchal Foch qui remercie saint Martin pour le 11 novembre 1918. Son épouse répondra en 1921 au recteur de la Basilique pour lui transmettre l'autorisation du Maréchal pour la pose de cet ex-voto (document archive Basilique Saint-Martin).

Le 11 / 11 à 11 h

La coïncidence de l'armistice et de la fête Saint-Martin a toutefois permis à Foch de donner un ordre de cessez-le-feu aisément compréhensible dans toutes les langues des belligérants : 11-11-11, la onzième heure du onzième jour du onzième mois. On sait ainsi que le dernier round de négociations, dans la nuit du 10 au 11 novembre, s'était achevé à 5 h 20 du matin et que Foch a fait noter « cinq heures » sur le procès-verbal pour que l'armistice soit proclamé exactement six heures plus tard, à onze heures.

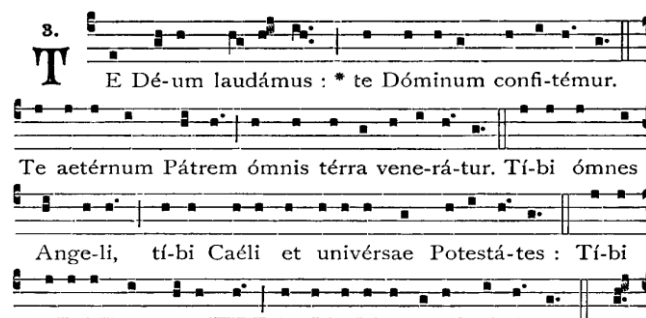


Plaque commémorative dans l'église Saint-Martin-des-Champs à Paris

*Reconnaissance à Saint Martin
en souvenir de la signature
de l'Armistice de la Grande Guerre
le lundi 11 novembre 1918
Jour de sa fête
et du Te Deum de la Victoire
qui fut chanté
en présence du cardinal Amette
Archevêque de Paris
Le dimanche 17 novembre
Solemnité de sa fête Noël 1918*

Clemenceau (héritier d'une ferme tradition anticléricale) a été invité, comme Poincaré, par le cardinal Amette à assister au Te Deum à Notre-

Dame, le dimanche 17 novembre 1918. Il déclare au Conseil des Ministres, le 14 novembre, qu'il est impossible qu'ils s'y fassent même représenter. Ils conviennent que leurs deux femmes « assisteront au Te Deum avec les dames du corps diplomatique ».



Les deux premiers Te Deum de France du 11 novembre 1918 ont été chantés dans des églises... Saint-Martin !

Saint-Martin de Dom-Le-Mesnil (Ardennes)

« ...La guerre est finie ! C'est vrai ?... Ce sera vrai à 11 heures. En attendant, gardez-vous. Ce n'est pas le moment de se faire tuer. La nouvelle à travers le village fuse comme une trainée de poudre : « On débarrasse l'église. A 11 heures, Te Deum et grand'messe. Venez nous aider. 11 heures, là-bas...un clairon invisible a sonné : Cessez le feu ! ... Au drapeau ! Et soudain...monte une vibrante Marseillaise. C'était la fin. Alors retentit, le premier Te Deum dans l'église Saint-Martin de Dom-le-Mesnil ! »

Saint-Martin de Ligugé (Vienne)

« ...Le même jour, à Ligugé on chantait un Te Deum qui fut probablement le premier Te Deum de l'arrière. De ce lieu providentiel où saint Martin avait jadis jeté les fondements du monachisme français...

Ce Te Deum fut chanté aux Vêpres, et il fut entonné par le Rme Père Abbé vers 3 heures ».

R.P. Jean Le Bocq

LA VIE BENEDICTINE

Revue mensuelle N° 11 Nov. 1939

Clemenceau rentre dans une église... Saint-Martin !



Dans le cadre de ses visites aux combattants du front, Clemenceau est venu le 12 février 1918, à Masevaux, capitale et symbole de l'Alsace libérée. L'anticléricale militant, Clemenceau qui ne fréquentait pas les églises s'est pourtant rendu à celle de la commune, pour y entendre les orgues Calline. C'était une église Saint-Martin !

Il garda son chapeau sur la tête pour bien montrer qu'il n'abandonna en rien ses convictions.

Le saviez-vous ?



“Le vin à la fête de Saint-Martin” de Bruegel l’Ancien

En 2010, le musée du Prado à Madrid a authentifié une nouvelle toile de Pieter Bruegel dit l’Ancien (vers 1525-1569), portant ainsi à 41 le nombre de toiles connues du peintre flamand dans le monde.

« Sur ce tableau, le peintre associe à la générosité du soldat une scène de beuverie campagnarde. On se presse autour de la barrique pour remplir un pot ou une tasse, hommes et femmes mêlés, sans distinction de sexe ni d'âge. La toile est construite sur l'opposition entre le geste admirable du saint et l'ignominie des buveuses et des buveurs... Le vin à la fête de Saint-Martin fonctionne à la manière d'une leçon de morale et d'un rappel aux vertus élémentaires ».

En savoir plus sur LE MONDE Article Philippe Dagen / 24 sept. 10



Quand Victor Hugo parle de saint Martin dans les Misérables !

Tome IV Le Petit Gavroche (1862).djvu/229

Et sur ce, il éclaboussa les bottes vernies d’un passant.

- Drôle ! cria le passant furieux.

Gavroche leva le nez par-dessus son châle.

- Monsieur se plaint ?

- De toi ! fit le passant.

- Le bureau est fermé, dit Gavroche, je ne reçois plus de plaintes.

Cependant, en continuant de monter la rue, il avisa, toute glacée sous une porte cochère, une mendiante de treize ou quatorze ans, si court-vêtue qu’on voyait ses genoux. La petite commençait à être trop grande fille pour cela. La croissance vous joue de ces tours. La jupe devient courte au moment où la nudité devient indécente.

- Pauvre fille ! dit Gavroche. Ça n’a même pas de culotte. Tiens, prends toujours ça.

Et, défaisant toute cette bonne laine qu’il avait autour du cou, il la jeta sur les épaules maigres et violettes de la mendiante, où le cache-nez redevint châle.

La petite le considéra d’un air étonné et reçut le châle en silence. A un certain degré de détresse, le pauvre, dans sa stupeur, ne gémit plus du mal et ne remercie plus du bien.

Cela fait : - Brrr ! dit Gavroche plus frissonnant que saint Martin qui, lui du moins, avait gardé la moitié de son manteau. Sur ce brrr ! l’averse, redoublant d’humeur, fit rage. Ces mauvais ciels-là punissent les bonnes actions.

- Ah ça, s’écria Gavroche, qu’est-ce que cela signifie ? Il repleut ! Bon Dieu, si cela continue, je me désabonne.

Le saviez-vous ?

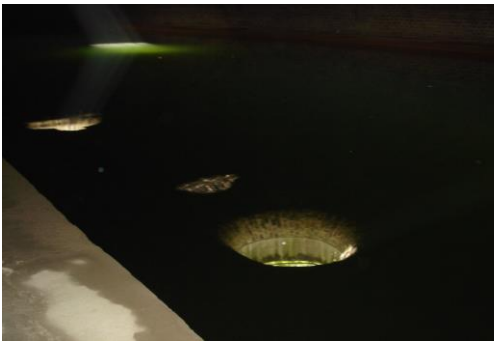
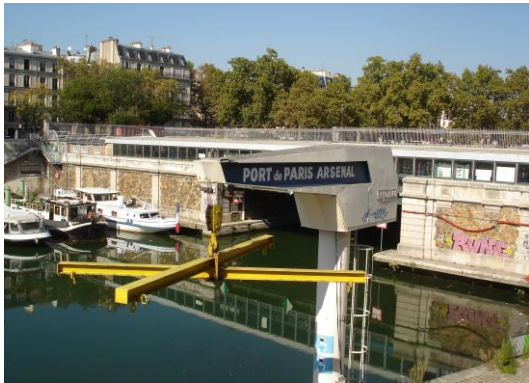
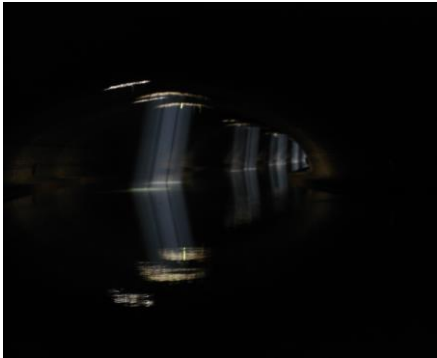


SAINT MARTIN, PATRON DES COMMISSAIRES DES ARMEES

Dans le cadre du 1700^{ème} anniversaire de la naissance de saint Martin (2016) et à l'initiative du directeur de l'Ecole des commissaires des armées, le commissaire général Marc de Becdelièvre, un spectacle inédit « Saint Martin de Tours » a été projeté en décembre 2016 aux Carrières de lumières aux Baux de Provence. Cette soirée exceptionnelle a permis de faire connaître et de mettre en valeur la vie et l'œuvre de saint Martin, patron des Commissaires.

Le saviez-vous ?

A la sortie du port de l'Arsenal en direction du Bassin de la Villette, les bateaux s'engouffrent par le Canal Saint-Martin sous une voûte qui s'enfonce sous la Bastille. Achievé en 1825, sur décision de Bonaparte, le canal a été en partie couvert. Cette couverture, longue de 2 km, est sa partie la plus méconnue. A l'intérieur, on est plongé dans l'obscurité : une série d'oculi sont la seule source de lumière. Reportage.





En Espagne, l'Arc en ciel se dit : El arco de san Martin !



Monnaie des îles Cook

Pièce de 5 dollars
représentant la Charité de
saint Martin (2008)

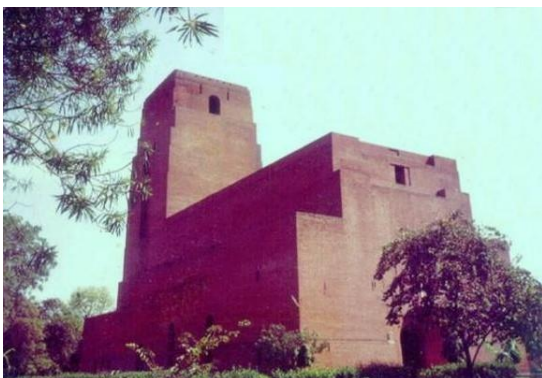


L'église Saint-Martin la plus haute du monde !

C'est à Potosi (Bolivie) deuxième ville la plus haute du monde, après la ville péruvienne de Cerro de Pasco que se trouve l'église Saint-Martin de Tours à une altitude de 3.967 mètres ! Cette église a été fondée en 1592 pour les Indiens de Chucuito



Eglises et chapelles dans le monde



Eglise Saint-Martin / New Delhi (Inde)



Chapelle Saint-Martin de Tours
Parras (Mexique)

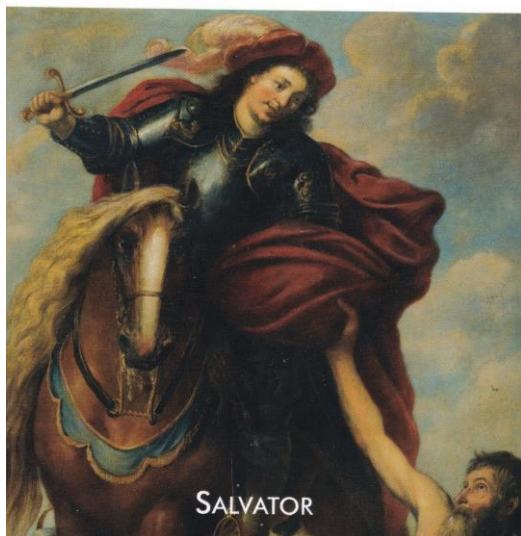


Eglise Saint-Martin Mpandangindo
(Tanzanie)

Guillaume Hünermann

Saint Martin

L'apôtre des Gaules



Livre : Saint Martin : l'apôtre des Gaules

Auteur : Guillaume Hünermann

Editions : SALVATOR

Prix : 9,90 €



L'eau de São Martinho est une eau hyposalines, réaction acide et de faibles concentrations d'ions alcalino-terreux. Ces eaux se distinguent par le chlorure abondant et par le sodium qui joue un rôle important dans la transmission de flux nerveux.

S.Martinho
Fafe — Portugal



Poupée Petitcollin : ensemble "Saint-Martin"

Ravissant ensemble marin avec jupe plissée assortie avec son foulard rouge pour poupées Petitcollin

Francette & Marie-Françoise 40 cm

Prix : 27,80 €



Médaille de Saint-Martin

La médaille de Saint-Martin est une reproduction d'une ancienne médaille, réalisée par l'atelier Monteiro à Paris. Médaille frappée en argent massif platiné 850/1000, hauteur 30 mm, poids 8,5 g

La vente de la médaille contribuera au financement des travaux des salles paroissiales.

Contact : 01 42 08 36 60



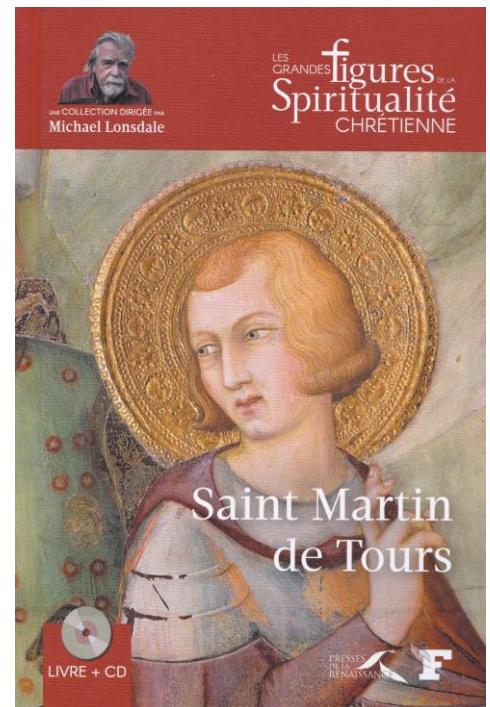
Saint Martin

Plaque en acier découpée et laquée

40 cm de haut : 400 € / 63 cm de haut : 1.000 € / 180 cm de haut : 4.500 €

Audiard sculpteur / 6 rue de Châtenay / 37210 Rochecorbon

06 09 72 09 78 / audiard@club-internet.fr



Les grandes figures de la spiritualité

FIGARO COLLECTIONS

Saint Martin de Tours

Auteur : Bruno Judic

Préface : Michael Lonsdale

9, 95 €



St. Martin

Figurine de saint Martin fabriquée par Ostheimer à la main à partir de bois locaux

Hauteur : 16 cm

ARCOLE. Per i 1.700 anni dalla nascita del santo ungherese



La delegazione di Arcole a Tours, in Francia, dove Martino fu vescovo

Delegazione a Tours La manda San Martino

Invitata in Francia alle celebrazioni europee del vescovo perché gli è stata intitolata la fiera

Zeno Martini

È durata tre giorni la trasferta della delegazione dell'ente Fiera di Arcole e dell'amministrazione comunale a Tours, storica città della Francia, alle manifestazioni per i 1.700 anni dalla nascita di San Martino (316 o 317 d.C.). Gli arcoclesi hanno partecipato come protagonisti alla seconda edizione della Parata internazionale di San Martino organizzata dal comune francese in collaborazione con il Comitato europeo di Saint Martin de Tours, sede vescovile del santo ungherese. Vi hanno preso parte 350 ospiti e figuranti, molti in costume tradizionale folkloristico o legato alla devozione per il santo, di sedici delegazioni invitate dall'amministrazione comunale di Tours, provenienti da undici Paesi europei, particolarmente devoti o legati al santo soldato del mantello: Francia, Ungheria, Slovenia, Spagna, Italia, Paesi Bassi, Austria, Croazia, Belgio, Repubblica Ceca e Scozia.

Particolarmente gli scozzesi con il kilt e le cornamuse a intonare inni in onore del santo,

mentre gli ungheresi hanno ripreso la tradizione iconografica di affiancare San Martino all'oca, indossando costumi ispirati al bianco pennuto. Secondo la tradizione agiografica, Martino si sarebbe nascosto per non essere nominato vescovo di Tours perché non voleva accettare l'incarico, ma lo starnazzare delle oche svelò dove l'ex soldato, divenuto nel frattempo eremita, si era nascosto a chi lo cercava per farlo vescovo.

I franceschi hanno invece ripreso la tradizione della «chiamata» di Cristo, sotto le sembianze di un povero, al quale il soldato romano Martino cedette parte del suo mantello, gesto di pietà per coprirlo dalle nudità. Personaggi di grandi dimensioni, vestiti da figuranti.

Nel duomo di Tours si è svolta invece la solenne funzione religiosa internazionale, in onore del patrono e titolare dell'antico tempio cattolico.

La delegazione di Arcole, guidata dal sindaco Alessandro Ceretta e dall'ex sindaco, oggi consigliere regionale, Giovanna Negro, è stata invitata a Tours per aver intitolato la Fiera nazionale di no-

vembre dell'Arcole Doc proprio al santo vescovo della città francese.

«Sono stati tre giorni intensi e ringrazio di cuore Tours per l'ospitalità e l'organizzazione perfetta dell'evento», sottolinea il sindaco Ceretta. «Abbiamo avuto modo di presentare e mostrare alle altre delegazioni la nostra manifestazione, la Fiera di San Martino e dell'Arcole Doc, in questo contesto europeo e molta attenzione e curiosità ha destato l'abbinamento della festa di San Martino, con la promozione dei prodotti del nostro territorio: vini e asparagi, ma anche radicchio, olio e formaggi».

«Si è discusso a lungo, sull'opportunità di indicare le comuni radici cristiane nella Carta fondante dell'Unione Europea. Ebbene, noi a Tours, ci siamo trovati con gruppi di diverse nazionalità europee, accomunati proprio dalla devozione al santo soldato e vescovo che divide il proprio mantello con il povero», dice il sindaco. «Le radici cristiane, scritte o meno nella Costituzione europea, sono l'evidente fondamento di una cultura comune».



Saint Martin de Tours s'est arrêté au pied du Pigno

Hier, sur les hauteurs du Pigno a été inaugurée la borne la plus haute d'Europe qui balise le grand itinéraire dédié à saint Martin, personnage emblématique célébré à travers le vieux Continent et notamment en Corse



Christian Andreani au côté notamment de Serge Babary, maire de Liguage, près de Tours, où saint Martin avait créé son premier monastère.

Comme le souligne Christian Andreani, le représentant corse de l'itinéraire Saint Martin de Tours, «ce sentier permet de se reconnecter avec l'histoire de la Méditerranée jusqu'aux confins les plus extrêmes de l'Europe. Saint Martin est un personnage présent partout en Europe. Il est né en Hongrie et le travail que nous réalisons depuis de nombreuses années vise à le présenter. Avec plus de 110 communes actives, la toponymie, tout ce qui concerne la vision rurale de la Corse, les traditions comme le bû, la vigne, les légendes associées, les chansons, les poésies démontrent bien son impact dans l'île. Cette borne que nous dévi-

ons aujourd'hui, entre deux mers, la Tyrrhénienne et la Méditerranée, place la Corse de façon symbolique au cœur du sentier. Regarder les étoiles ci-dessus et générer les itinéraires de demain constitue ainsi pour nous un atout non négligeable».

Le président du Centre culturel San Martino Corsica précise dans son discours, en préambule de cette journée, qu'il faut apprendre à vivre avec les autres. «La Corse n'est pas en dehors du monde». L'ambition avec ce sentier de redéfinir de nouveaux modes économiques comme le tourisme durable, des perspectives de qualité environnementale, un gisement d'em-

ploi à inventer et bien sûr l'utilisation des nouvelles technologies.

Dans le conscient des habitants

Cet itinéraire du conseil de l'Europe bénéficie d'un label d'une image et la Corse partage un bout de cette histoire. L'itinéraire long de 2.500 kilomètres relate la vie de saint Martin. Il relie Sombathely en Hongrie, lieu de naissance du saint, à Candes-Saint-Martin en France, la ville où il est mort, via Tours, la ville où se trouve son tombeau. La Via sanc Martin est faite de chemins et de petites routes de campagne et de montagne. C'est ainsi une autre manière

de découvrir Pavie en Italie, la ville de son enfance, Milan, son premier ermitage, les Alpes et enfin, Patrimoine. C'est dans ce village vinicole que la première borne corse a été posée en 2009. Depuis cette date, les organisateurs ont lancé le projet «Saint Martin» dans le conscient des habitants par des journées thématiques comme le festival de la ruralité. Le pèlerin monastique a créé le premier monastère à Liguage, près de Tours et pour cette journée spéciale, Serge Babary, le maire de cette ville, avait effectué le déplacement. «Ce lieu est évidemment magnifique et nous porteur d'un message d'unité pour une ville mari-

sième, car Martin a été évêque pendant plusieurs décennies de notre cité. Je reviens du lieu de naissance de saint Martin en Hongrie et ça n'a rien à voir avec ce qui s'agit d'une plaine. Mais c'est fascinant de voir le cheminement de cet homme qui a une renommée internationale». Saint Martin, patron des confitures et des vigneron de Patrimoine, mais aussi symbole du partage, a trouvé en Corse un écho nouveau. La borne a été bénie par le curé de la région en présence de nombreux élus et confrères qui avaient fait le déplacement, de Patrimoine bien sûr, mais aussi de Porto-Vecchio. Il ne reste plus qu'à poursuivre le tracé de ce sentier

L'itinéraire

En chiffres, l'itinéraire de Saint Martin : 2.500 kilomètres en Europe et 1.000 kilomètres en France. Les dates clés : 316 : naissance à Sombathely ; 334 : partage son manteau avec un déshérité ; 371 : évêque de Tours ; 397 : mort à Candes-Saint-Martin.

La Nouvelle République
Mercredi 8 novembre 2017

Saint-Martin : franc succès pour la randonnée



Beaucoup de monde au ravitaillement.

Les villes de Saint-Cyr-sur-Loire, Fondettes et Luynes ont eu l'idée, en 2015, de créer une randonnée à l'occasion de l'été de la Saint-Martin : c'était l'année précédant le 1.700^e anniversaire de la naissance du saint.

Cette randonnée est l'occasion pour ces trois villes de sceller leur bonne entente autour d'une marche en bord de Loire. « Cette randonnée n'a pas de connotation religieuse, précise Danielle Ploquin, elle est ouverte à tous, le fil conducteur, c'est la Loire ».

Danielle Ploquin, adjointe à la ville de Luynes ; Francine Le-

marie, adjointe à la ville de Saint-Cyr-sur-Loire ; Nathalie Leclercq, adjointe à la ville de Fondettes et Antoine Selloche, directeur du Centre culturel européen Saint-Martin de Tours travaillent ensemble à l'organisation de cet événement qui a lieu tous les ans le dimanche précédant les festivités de l'été de la Saint-Martin. Pour la première édition, il y avait une soixantaine de randonneurs. L'année dernière, ils étaient une centaine. Dimanche dernier, ils étaient près de 400 !

Les organisateurs ont dû réagir très vite devant cet afflux de



Un joli succès pour les organisateurs et les bénévoles.

participants car ils avaient prévu initialement cent randonneurs.

Saint-Cyr s'est littéralement fait dévaliser au départ, les organisateurs de Fondettes sont allés chercher, en urgence, 380 pommes de plus pour l'escalade prévue à Vallières ; quant à Luynes, qui était ville d'accueil cette année à l'embarcadere du Bouge au Vin, ce fut une autre paire de manches !

Danielle Ploquin a très vite contacté par téléphone les bénévoles sur place pour leur demander de se ravitailler en pain, fromage, charcuterie et boissons pour trois cents per-

sonnes supplémentaires ! Alain Sellier, adjoint à la ville de Luynes était à l'organisation et à la gestion des bénévoles qui « n'étaient pas nombreux mais très efficaces » selon Danielle Ploquin.

Le club de randonnée de Luynes Les Aigrettes avait effectué une reconnaissance du parcours, en amont de l'événement, et a encadré la marche afin de s'assurer de la sécurité de tous les randonneurs. La volonté des organisateurs est de faire perdurer cet événement et de le voir grandir. La réussite de cette année préage une belle édition 2018.

ÉVÈNEMENT

L'ÉTÉ DE LA SAINT-MARTIN SE FÊTE VENDREDI SOIR

L'été de la Saint-Martin sera célébré ce vendredi 10 novembre à Tours. Mais pourquoi parle-t-on d'été de la Saint-Martin ? Cette expression renvoie à une période de redoux souvent constatée au mois de novembre. Elle tire aussi ses origines d'un épisode religieux qui s'est déroulé le 10 novembre 397 où le corps de Saint-Martin a été rapatrié à Tours en toute gabare) suite à sa mort à Candes-Saint-Martin, deux jours plus tôt. Lors de la traversée du fleuve avec la dépouille du Saint, des fleurs se seraient mises à éclore. Depuis 2015, Tours célèbre cette légende. Cette année, l'éclosion miraculeuse de la nature sera imitée avec des feux de Bengale qui se déclencheront au fur et à mesure que le bateau de Saint-Martin évoluera vers l'embarcadere du pont Wilson. Ensuite, le public pourra assister à l'arrivée des autres bateaux et le lâche de 397 lanternes. À 18h40, ce sera le début des animations sur le village Saint-Martin avec une ving-



taine de tentes et cinq échoppes en bois qui abriteront des commerçants et artisans locaux. Il y aura aussi un

spectacle de feu, des jongleurs, des musiciens... et un feu d'artifice tiré depuis l'île Simon à 20 heures. ●



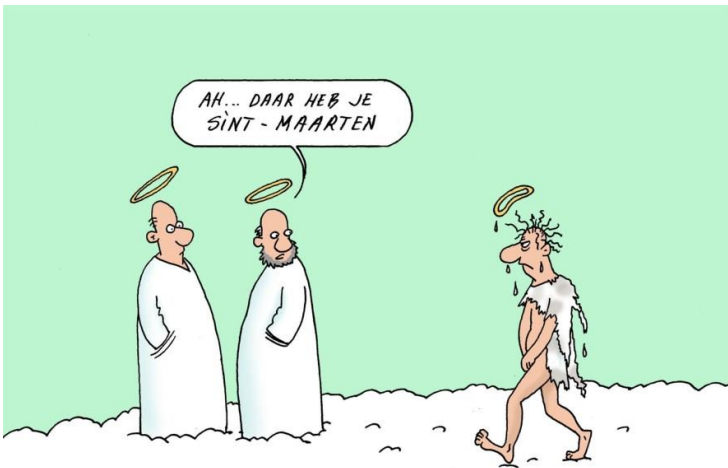
Le début du succès !

Jihlava (République Tchèque) Fête de la Saint-Martin



Saint Martin et sa petite moustache prépubère !

Château de Beveren (Belgique) Chapelle Saint-Martin



Saint Martin qui a donné son manteau arrive au Paradis

Dessin néerlandais



Super promotion de 50 %

La boutique St Martin



Saint Martin partage son manteau avec un pauvre

LEGO Groupe (Danemark)

L'Été de la Saint-Martin « le renouveau du beau temps à l'entrée de l'hiver » (8 - 11 novembre 2017)

Lors de la remontée symbolique par bateau du gisant de saint Martin en cire, à l'arrivée dans les différents ports de la Loire, entre Candes-Saint-Martin et Tours, alors qu'il pleuvait, le beau temps est revenu.





Centre Culturel Européen Saint Martin de Tours
BP 41135
37011 Tours Cédex 1 (France)
www.saintmartindetours.eu